



СОГЛАСОВАНО

Начальник Управления культуры  
и организации досуга населения  
администрации города Ульяновска  
\_\_\_\_\_ Е.Н. Топоркова

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор Муниципального бюджетного  
учреждения дополнительного образования  
Детской школы искусств имени А.В. Варламова  
\_\_\_\_\_ П.В. Гришин

Приказ № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2016г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **Открытого городского конкурса профессионального мастерства для преподавателей и концертмейстеров ДШИ г. Ульяновска Музыка Кино 18 декабря 2016г.**

#### **1. Общие положения**

1.1. Положение определяет условия, порядок проведения и подведения итогов городского конкурса профессионального мастерства для преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств г. Ульяновска

1.2. Организаторами Конкурса являются:

- Управление культуры и организации досуга населения администрации г. Ульяновска
- Методическая служба муниципального образования «Город Ульяновск».
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств им. А.В. Варламова

#### **2. Цель и задачи**

2.1. Конкурс проводится с целью выявления и поощрения талантливых преподавателей, обобщения и распространения передового педагогического опыта.

2.2. Для осуществления указанной цели реализуются следующие задачи:

повышение качества образования и совершенствование учебно-методического обеспечения образовательного процесса; выявление наиболее значимого опыта преподавателей для дальнейшего

распространения; реализация творческих инициатив и потенциала преподавателей, повышение их профессионального мастерства и повышение престижа профессии преподавателя.

### **3. Участники**

3.1. В Конкурсе могут принять участие преподаватели концертмейстеры детских школ искусств.

3.2. Количество участников определяется каждым учебным заведением самостоятельно.

### **4. Порядок проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится на базе Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детской школы искусств имени А.В. Варламова

4.2. Конкурс проводится по семи номинациям.

4.3. Четыре номинации Конкурса проводятся в заочной форме путем просмотра конкурсных работ в электронном виде в один тур:

1. Портфолио (заочно);

2. Методическая разработка (заочно);

3. Урок (заочно);

4. Внеклассная работа (заочно);

5. «Исполнительское мастерство» (очная форма)

6. «Учитель и ученик» (очная форма).

7. Педагогическое мастерство преподавателей ИЗО (очная форма).

4.4. Каждый участник Конкурса (участвующий в заочной форме) представляет конкурсную работу в одной или более номинациях. Отбор работ осуществляется каждым учреждением самостоятельно.

4.5. Конкурсные работы предоставляются до **8 декабря 2016** года (включительно) в МБУ ДО ДШИ им. А.В. Варламова в методический отдел по e-mail: [480720@mail.ru](mailto:480720@mail.ru).

4.6. Конкурсные прослушивания в номинации «Исполнительское мастерство» состоятся **18 декабря 2016г.**

4.7. Результаты Конкурса и лучшие конкурсные работы будут опубликованы в январе 2015 года на официальном сайте МБУ ДО ДШИ им. А.В. Варламова

### **5. Порядок подачи заявок**

5.1. Заявки на участие в Конкурсе необходимо подать по установленной форме согласно **Приложению 1** к настоящему Положению, в срок до **1 декабря 2016** года (включительно) в МБУ ДО ДШИ им. А.В. Варламова только в текстовом формате Word по e-mail: [480720@mail.ru](mailto:480720@mail.ru)

(сканированные заявки не принимаются).

5.2. По всем интересующим вопросам обращаться к зам. директору МБУ ДО ДШИ им. А.В. Варламова Неле Николаевне Аблаковой или к методисту ДШИ им. А.В. Варламова Нине Семеновне Николаевой тел.: 58-30-26; Жихаревой Наталье Сергеевне тел.: 58-30-26.

### **6. Требования к конкурсным работам**

#### **6.1. Номинация «Портфолио»**

6.1.1. Портфолио (от франц. porter –излагать, формулировать, нести и folio –лист, страница) – досье, собрание достижений.

Задачи портфолио преподавателя: формирование профессиональных характеристик преподавателя, развитие профессиональной самоорганизации, ключевых компетенций, повышение результативности и эффективности педагогической деятельности, содействие профессиональному росту преподавателей.

6.1.2. Структура портфолио преподавателя может быть представлена следующими разделами:

-Титульный лист.

- Содержание:

Раздел 1. Квалификация. Повышение квалификации.

Раздел 2. Владение современными образовательными технологиями, методиками.

Раздел 3. Результаты образовательного процесса.

Раздел 4. Личный вклад преподавателя в повышение уровня образовательного процесса.

6.1.3. Образец титульного листа прилагается (**Приложение 2**).

6.1.4. Конкурсные работы в номинации «Портфолио» могут быть представлены: в виде электронной презентации PowerPoint. Презентация может быть упакована в архив формата zip; в текстовом формате Word.

#### **6.2. Номинация «Методическая разработка».**

6.2.1. Конкурсные работы представляются в печатном и электронном варианте в формате редактора Word, шрифтом TimesNewRoman, размер 14, через 1,5 интервал и полями 20мм со всех сторон.

### **6.3. Номинация «Урок».**

6.3.1. Конспект урока может быть представлен в объёме не более 6 страниц. Конспект урока содержит: тему урока, программу, используемую в работе. Описываются этапы урока, методики, применяемые на уроке, используемая аппаратура, описываются активные формы обучения, компьютерные технологии. Кратко анализируется работа детей на уроке и результаты урока. 6.3.2. В приложениях могут быть:

- описание современных приемов и методов образования;
- описание организации творческой деятельности учащегося;
- описание педагогических идей и инициатив;
- новые методики и технологии обучения;
- описание результативных современных приемов и методов использования информационных технологий;
- материалы по методическому обеспечению педагогических образовательных технологий;
- методики оценки эффективности уроков;
- может быть представлена презентация.

6.2.3. Конспект урока принимается в печатном и электронном варианте в формате редактора Word, шрифтом TimesNewRoman, размер 14, через 1,5 интервал и полями 20мм со всех сторон.

6.3.4. Титульный лист должен содержать: название образовательного учреждения, ФИО участника конкурса (преподавателя), предмет, класс, тему урока.

6.3.5. Примерная структура конспекта урока прилагается (Приложение 3).

6.3.6. Конкурсные работы представляются в текстовом формате Word.

### **6.4. Номинация «Внеклассная работа»**

6.4.1. Внеклассная работа преподавателя может быть представлена во взаимодействии с учреждениями и организациями образовательной, культурной и социальной направленности: системная работа (проектная деятельность), наличие мероприятий, ориентированных на профориентацию детей и молодежи, на людей с ограниченными возможностями здоровья, наличие мероприятий концертно – выставочной деятельности.

6.4.2. Конкурсные работы в номинации «Внеклассная работа » могут быть представлены в виде электронной презентации PowerPoint. Презентация может быть упакована в архив формата zip; в текстовом формате Word.

**6.5. Номинация «Исполнительское мастерство».** Конкурсантам в данной номинации разрешается выступить сольно или в ансамбле.

**6.6. Номинация «Учитель и ученик».** Преподаватель выступает в ансамбле с учеником.

**Программа конкурсного выступления:** одно развёрнутое музыкальное произведение, посвященное популяризации среди преподавателей ДШИ репертуара русских и зарубежных композиторов в искусстве кинематографа и мультипликации.

### **6.7. Номинация «Педагогическое мастерство преподавателей ИЗО» (очная форма)**

Работы конкурсантов должны иметь этикетки (шрифт 14 «Times New Roman»)

и следующие сведения:

- название работы;
- техника исполнения, год;
- фамилия, имя, возраст конкурсанта;
- название учебного заведения

7. Конкурсные работы в каждой номинации могут иметь приложения, содержащие дополнительную информацию, таблицы, иллюстративный или любой другой материал.

8. В случае предоставления электронного файла конкурсной работы в состоянии, не позволяющем извлечь или просмотреть конкурсные работы, заявка на участие в Конкурсе рассматриваться не будет.

9. Название файла конкурсной работы должно состоять из фамилии имени отчества, № школы участника и номинации

### **10. Жюри конкурса.**

10.1. В состав жюри входят ведущие преподаватели ВУЗ, ССУЗ, ДШИ., ДХШ. Члены жюри не могут принимать участие в конкурсе.

Жюри имеет право:

- присуждать не все премии;
- присуждать специальные призы;
- присуждать одну премию нескольким участникам;

отстранить от конкурса участника, содержание урока которого не соответствует настоящему Положению

10.2. Награждение победителей состоится в торжественной обстановке на городском совещании руководителей образовательных учреждений культуры и искусства с участием Начальника Управления культуры и организации досуга населения администрации г. Ульяновска **в феврале 2017 года.**

10.3 Победителям присуждаются следующие звания и премии:

1. Гран-при присуждается участнику конкурса, набравшему наибольшее количество баллов среди категорий.
2. Победителям конкурса, занявшим 1, 2, 3 места по каждой категории, присуждается звание «Лауреат» с вручением соответствующего диплома.
3. По решению жюри присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома;
4. Специальные призы присуждаются за лучшее описание открытого урока (например, использование нестандартных приемов, создание условий для творческой активности обучающегося и т.п.) - на усмотрение жюри конкурса;
5. Всем участникам конкурса вручаются сертификаты участников.

- 11. Все необходимые документы можно подать:
  - непосредственно в ДШИ им. А.В. Варламова (в печатном и в электронном виде)
- По итогам Конкурса информация о победителях размещается на сайте МБУ ДО ДШИ им. А.В. Варламова <http://uldshi-3.3dn.ru>  
По электронной почте [480720@mail.ru](mailto:480720@mail.ru)

- ✓ Организационный взнос составляет **600 руб.** за участие в одной номинации за одного участника или **300 руб.** за каждого участника коллектива.
- ✓ За участие в последующих номинациях сумма взноса составляет **200 руб.** за одного участника или **100 руб.** за каждого участника коллектива.
- ✓ В номинации «Учитель и ученик» сумма взноса составляет **600 руб.** с ансамбля

Организационные взносы следует перечислять на расчётный счёт МБУ ДО ДШИ им. А.В. Варламова:  
482028 г. Ульяновск,

Проспект 50-летия ВЛКСМ, дом 19

ИНН 7327020294 КПП 732701001

р/счёт 40701810573081000001

Отделение Ульяновск г. Ульяновск

БИК 047308001

ОГРН 1027301492184

КБК 0000000000000000000130

ОКТМО 73701000

тел./факс 58-30-27

сайт: [uldshi-3.3dn.ru](http://uldshi-3.3dn.ru)

**Заключение договора обязательно.**

Назначение платежа: В квитанции об оплате необходимо указать:

1. Наименование конкурса- Городской конкурс профессионального мастерства для преподавателей и концертмейстеров ДШИ г. Ульяновска. Музыка Кино.

2.Ф.И.О. участника и Ф.И.О лица, вносящего оплату.

Копия платёжного документа о перечислении вступительного взноса предоставляется вместе с заявкой на участие в конкурсе

*Заявки должны соответствовать установленной форме, представленной в Приложении 1 к настоящему Положению. Заявка подается полностью заполненная, без сокращений названий учреждения, должности, контактной информации, в печатной форме, на листе формата А4.*

11.1.При определении победителей конкурса (заочных номинаций) жюри руководствуется следующими критериями:

- соответствие теме;
  - актуальность (степень соответствия современным тенденциям развития образования);
  - инновационность;
  - предъявленность практики и результатов деятельности;
- содержание видеоматериалов: целостность, логичность, ясность идей видеоматериалов; полнота и корректность подачи информации (однозначность, уместность, сбалансированность информации).

11.2.При определении победителей конкурса в номинации «исполнительское мастерство» жюри руководствуется следующими критериями:

- наличие индивидуальности конкурсанта
- художественная целостность исполняемого произведения
- убедительность трактовки.

## Заявка

на участие в городском конкурсе профессионального мастерства  
для преподавателей и концертмейстеров ДШИ г. Ульяновска.  
Музыка Кино.

Приложение № 1  
к Положению о Городском  
конкурсе профессионального  
мастерства для преподавателей и  
концертмейстеров ДШИ  
г. Ульяновска. Музыка Кино

1	Наименование образовательного учреждения: Ф.И.О. Директора Образовательного учреждения: Контактный телефон: e-mail:	
2.	Ф.И.О. участника (полностью):	
3.	Дата рождения: Контактный телефон: e-mail	
4	Педагогический стаж работы	
5.	Преподаваемый предмет	
6.	Номинация:	
7.	Программа выступления конкурсанта	
8.	Хронометраж:	
9.	Согласие на обработку персональных данных:	

**Номинация «ПОРТФОЛИО»**

**(образец титульного листа)**

Приложение № 2  
к Положению о Городском конкурсе  
профессионального мастерства для  
преподавателей и концертмейстеров  
ДШИ г. Ульяновска. Музыка Кино

Наименование образовательной организации

**ПОРТФОЛИО**

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Должность \_\_\_\_\_

Предмет \_\_\_\_\_

Дата

## Номинация «УРОК»

### Примерная структура конспекта урока

Приложение № 3  
к Положению о Городском конкурсе  
профессионального мастерства для  
преподавателей и концертмейстеров  
ДШИ г. Ульяновска. Музыка Кино.

(например)

- **Тема урока:** работа над полифонией в классе фортепиано ДШИ.
- **Тип урока:** урок совершенствования новых знаний и умений.
- **Цель урока:** систематизация и обобщение знаний полифонии и более глубокое их осмысление, работа над полифонией в младших классах ДШИ на примере методико – исполнительского анализа двухголосной инвенции До Мажор И.С. Баха.
- **Задачи урока:**
- **Образовательные:** развитие навыков полифонического мышления. Передача содержания музыки, поиск нужного соотношения голосов в их одновременном звучании, осознание кульминации, устойчивость темпа.
- **Воспитательные:** развитие коммуникативной культуры поведения и общения.
- **Развивающие:** расширение кругозора по теме «полифония», развитие интеллекта – памяти, внимания, мышления, воображения.
- **Методы:** Аналитический, эмоциональной драматургии, развивающие логическое и ассоциативное мышление, нравственно – эстетического познания.

#### Структура урока.

- I. Начало урока.
- 1) Организационный этап.
- а) приветствие;
- б) сообщение цели и хода работы на уроке.
- II. Основная часть урока.
- 1. Теоретическая часть.
- 2. Работа над инвенцией До Мажор И. С. Баха.
- III. Заключительный этап.
- 1. Оценка.
- 2. Домашнее задание.
- 3. Конец урока.
- 
- Заявки принимаются в электронном виде

Электронная почта (e-mail): [480720@mail.ru](mailto:480720@mail.ru)